



**ESTADO DE SANTA CATARINA**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE TANGARÁ**

**CNPJ:** 82.827.999/0001-01      **Telefone:** (49) 3532-7450  
**Endereço:** Av. Irmãos Piccoli, 267 - Centro  
**CEP:** 89642-000 - Tangará

**Pregão eletrônico**  
**24/2022**

**Número Processo:** 225/2022  
**Data do Processo:** 20/12/2022

**OBJETO DO PROCESSO**

CONTRATAÇÃO DE PRESTADOR DE SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO COM FORNECIMENTO DE EQUIPAMENTOS E PROFISSIONAIS QUALIFICADOS PARA AS SECRETARIAS DE EDUCAÇÃO, TURISMO, SAÚDE E PARA O GABINETE

**ATA DE REUNIÃO DE JULGAMENTO DE PROPOSTAS Nº 1/2022**

No dia 17/01/2023 às 09:01 horas, reuniram-se os membros da Comissão de Licitação, designada pela(o) Portaria/Decreto Nº 12/2022, para julgamento das propostas de preço das proponentes habilitadas para fornecimento e/ou execução dos itens descritos no Processo Licitatório Nº 225/2022 na modalidade de Pregão eletrônico. Inicialmente procedeu-se a leitura do teor das propostas para estudo e análise de preço e outros fatores previstos no edital. Logo após julgadas as propostas, a comissão emitiu o parecer discriminando o(s) vencedor(es), conforme segue abaixo:

**PARECER DA COMISSÃO**

Os detalhes sobre a sessão pública poderão ser encontrados no Portal de Compras Públicas, através do site <https://www.portaldecompraspublicas.com.br/18/>.

**Participante: MARCELO ZANON - ME**

Item	Especificação	Qtd.	Unidad	Marca	Valor Unitário	Valor Total
2	SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO: Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box. Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais;01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão deledrgbwa; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.-SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO:  Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no	10,000	PCT	MARCA PROPRIA	4.790,00	47.900,00

mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais; 01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão de led rbgw; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de

no mínimo 1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam 200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada;

04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.

3	SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE GRANDE PUBLICO:	10,000	PCT	MARCA PROPRIA	6.440,00	64.400,00
---	--	--------	-----	------------------	----------	-----------

Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02

caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36

vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64

1000w foco 5; 30 canhões de led rbgw; 04 refletores

do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controle DMX; 12 moving heads modelo beam 200; 1 canhão seguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.-

SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE GRANDE PUBLICO:

Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02

caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower

	<p>trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfones; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.</p> <p>Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64 1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão swguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.</p>					
6	<p>Locação e Instalação de Tapete de linóleo tamanho 12X10 Metros.-Locação e Instalação de Tapete de linóleo tamanho 12X10 Metros.</p>	4,000	PAC	MARCA PROPRIA	1.790,00	7.160,00
7	<p>SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE PEQUENO PORTE - duas caixas de som de duas vias ou 3 vias- amplificadores ou sistema amplificado - 2 microfones modelo bastão sem fio; 6 microfones headset ou lapela sem fio; 1 console de mixagem com, no mínimo 16 canais ou superior, caso necessário; 1 laptop; cabos multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema. Sistema de iluminação e estrutura: 4 moving heads modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 1 console de iluminação com 1024 canais; 1 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w ; 02 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada, no mínimo; 1 canhão seguidor com potência de de 1200w, no mínimo; 1 técnico de iluminação para operação do sistema; 40 metros de treliça no padrão Q30, em alumínio, 4 bases 75x75; 4 sleeves; 4 talhas de 5m/1 ton.-SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE PEQUENO PORTE - duas caixas de som de duas vias ou 3 vias- amplificadores ou sistema amplificado - 2 microfones modelo bastão sem fio; 6 microfones headset ou lapela sem fio; 1 console de mixagem com, no mínimo 16 canais ou superior, caso necessário; 1 laptop; cabos multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema. Sistema de iluminação e estrutura: 4 moving heads modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 1 console de iluminação com 1024 canais; 1 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w ; 02 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada, no mínimo; 1 canhão seguidor com potência de de 1200w, no mínimo; 1 técnico de iluminação para operação do sistema; 40 metros de treliça no padrão Q30, em alumínio, 4 bases 75x75; 4 sleeves; 4 talhas de 5m/1 ton.</p>	12,000	PCT	MARCA PROPRIA	2.785,00	33.420,00
10	<p>***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS</p> <p>***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias</p>	3,000	SERV	MARCA PROPRIA	9.490,00	28.470,00

estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais; 01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão de led rgbw; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período. \*\*\*SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS

\*\*\*Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais; 01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão de led rgbw; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.

11	***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL DE GRANDE PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS	3,000	SERV	MARCA PROPRIA	14.490,00	43.470,00
----	--	-------	------	---------------	-----------	-----------

\*\*\*Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo: 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01

sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64 1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão swguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.-  
\*\*\*SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL DE GRANDE PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS

\*\*\*Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64 1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão swguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.

**Total do Participante: 224.820,00**

**Participante: MR COMERCIO E SERVICO DE SOM LTDA**

Item	Especificação	Qtd.	Unidad	Marca	Valor Unitário	Valor Total
1	SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL PEQUENO PUBLICO:  Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box; Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.- SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL PEQUENO PUBLICO:  Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box; Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.	20,000	PCT	Propria	2.690,00	53.800,00
4	SERVIÇO DE SOM SESSÃO CÍVICA 6 Dias de Serviço de som com contendo: 01 console digital com 16 Canais; 01 processador digital de PA com 3 vias estéreo; 06 caixas de 02 vias, com no mínimo 800 rms cada, dispostas em pedestal ; 01 notebook para CD e MP3; 02 microfones sem fio UHF; 08 microfones com fio, 10 pedestais de microfone. Amplificação e cabeamento conforme a necessidade do sistema. - A execução do serviço para a sessão cívica será em frente á prefeitura na semana da pátria, do dia 01 a 06 de setembro, das 08h00min as 09h00min com uma abrangência de área aproximada de 150 metros;- SERVIÇO DE SOM SESSÃO CÍVICA 6 Dias de Serviço de som com contendo: 01 console digital com 16 Canais; 01 processador digital de PA com 3 vias estéreo; 06 caixas de 02 vias, com no mínimo 800 rms cada, dispostas em pedestal ; 01 notebook para CD e MP3; 02 microfones sem fio UHF; 08 microfones com fio, 10 pedestais de microfone. Amplificação e cabeamento conforme a necessidade do sistema. - A execução do serviço para a sessão cívica será em frente á prefeitura na semana da pátria, do dia 01 a 06 de setembro, das 08h00min as 09h00min com uma abrangência de área aproximada de 150 metros;	1,000	PCT	Propria	6.950,00	6.950,00
5	SERVIÇO DE SOM DESFILE DE 7 DE SETEMBRO  Serviço de som contendo: 01 console Digital 32 Canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; Sistema de PA próximo ao palanque com 4 caixas de grave com auto-falantes de 18", de potência mínima 1000rms cada, 6 line array com potência mínima de 800 rms cada; 02 monitores	1,000	PCT	Propria	6.950,00	6.950,00

com no mínimo 500 rms de potência ; 12 caixas com no mínimo 500rms cada, com tripé (para ser colocado nas demais partes da avenida) 01 notebook para CD e MP3; 01 main power com capacidade de 125 ampères; 12 pedestais de microfone; 2 microfones sem fio UHF; 10 microfones com fio para voz ou Instrumentos; 5 direct box;

- O desfile, será na Avenida Irmãos Picolli, no dia 07 de setembro, cobrindo uma área de aproximadamente 500 metros.-SERVIÇO DE SOM DESFILE DE 7 DE SETEMBRO

Serviço de som contendo:

01 console Digital 32 Canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; Sistema de PA próximo ao palanque com 4 caixas de grave com auto-falantes de 18" , de potência mínima 1000rms cada, 6 line array com potência mínima de 800 rms cada; 02 monitores

com no mínimo 500 rms de potência ; 12 caixas com no mínimo 500rms cada, com tripé (para ser colocado nas demais partes da avenida) 01 notebook para CD e MP3; 01 main power com capacidade de 125 ampères; 12 pedestais de microfone; 2 microfones sem fio UHF; 10 microfones com fio para voz ou Instrumentos; 5 direct box;

- O desfile, será na Avenida Irmãos Picolli, no dia 07 de setembro, cobrindo uma área de aproximadamente 500 metros.

8	SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE MÉDIO PORTE -	12,000	PCT	Propria	3.590,00	43.080,00
---	--	--------	-----	---------	----------	-----------

8 caixas de som de 2 vias ou 3 vias; 2 caixas de ou grave com potência mínima de 1000rms cada; 02 monitores com no mínimo 500rms cada; 02 microfones sem fio,

modelo bastão; 8 microfones direcionais shotgun/boom e seus respectivos cabos e pedestais, caso necessário; 12 microfones auriculares ou lapela, sem fio; 1 console de mixagem com no mínimo, 32 canais ou superior, caso necessário; 2 laptops cabos/multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento;1 técnico de som para operação do sistema; Sistema de iluminação e estrutura: 12 moving heads, modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 12 canhões de luz tipoPAR64 com 1000w cada, Rack Dimmer de 12 canais, com no mínimo 2000 cada canal; ; 2 canhões seguidores; 1 console de iluminação 1024 canais no mínimo; 2 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w; 4 refletores do tipo mini brut de 2

lâmpadas cada no mínimo; 2 strobos com potência mínima 3000w cada; 1 mainpower trifásico com capacidade mínima de 100 amperes ; 1 técnico em iluminação para operação do sistema de estrutura;

70 metros de treliça/estrutura em alumínio no padrão Q30; 6 bases para treliça 75 x 75; 6 seletes; 6 talhas 5m/1

ton.-SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE MÉDIO PORTE - 8 caixas de som de 2 vias ou 3 vias; 2 caixas de ou grave com potência mínima de 1000rms cada; 02 monitores com no mínimo 500rms cada; 02 microfones sem fio,

modelo bastão; 8 microfones direcionais shotgun/boom e seus respectivos cabos e pedestais, caso necessário; 12 microfones auriculares ou lapela, sem fio; 1 console de mixagem com no mínimo, 32 canais ou superior, caso necessário; 2 laptops cabos/multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento;1 técnico de som para operação do sistema; Sistema de iluminação e estrutura: 12 moving heads, modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 12 canhões de luz tipoPAR64 com 1000w cada, Rack Dimmer de 12 canais, com no mínimo 2000 cada canal;

; 2 canhões seguidores; 1 console de iluminação 1024 canais no mínimo; 2 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w; 4 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada no mínimo; 2 strobos com potência mínima 3000w cada; 1 mainpower trifásico com capacidade mínima de 100 amperes ; 1 técnico em iluminação para operação do sistema de estrutura; 70 metros de treliça/estrutura em alumínio no padrão Q30; 6 bases para treliça 75 x 75; 6 seletes; 6 talhas 5m/1 ton.

9 \*\*\*SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL PEQUENO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS 3,000 SERV Propria 5.290,00 15.870,00

\*\*\*Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;

Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.-  
\*\*\*SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL PEQUENO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS

\*\*\*Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;

Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.

**Total do Participante:** 126.650,00

**Total Geral:** 351.470,00

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião de julgamento, da qual foi assinada a presente ata pela Comissão de Licitação e pelos representantes das proponentes.

Tangará, 17/01/2023

**Assinatura do pregoeiro e dos membros da comissão que estiveram presentes.**

CAMILA BRUNS

MEMBRO

\_\_\_\_\_

CRISTIANE PICCININ

PREGOEIRO

\_\_\_\_\_