



ESTADO DE SANTA CATARINA
PREFEITURA MUNICIPAL DE TANGARÁ

CNPJ: 82.827.999/0001-01 **Telefone:** (49) 3532-7450
Endereço: Av. Irmãos Piccoli, 267 - Centro
CEP: 89642-000 - Tangará

Pregão eletrônico

70/2023

Número Processo: 201/2023

Data do Processo: 07/12/2023

OBJETO DO PROCESSO

CONTRATAÇÃO DE PRESTADOR DE SERVIÇO DE SONORIZAÇÃO COM FORNECIMENTO DE EQUIPAMENTOS E PROFISSIONAIS QUALIFICADOS PARA AS SECRETARIAS DE EDUCAÇÃO, TURISMO, SAÚDE E PARA O GABINETE

ATA DE REUNIÃO DE JULGAMENTO DE PROPOSTAS Nº 1/2023

No dia 31/01/2024 às 09:01 horas, reuniram-se os membros da Comissão de Licitação, designada pela(o) Portaria/Decreto Nº 12/2023, para julgamento das propostas de preço das proponentes habilitadas para fornecimento e/ou execução dos itens descritos no Processo Licitatório Nº 201/2023 na modalidade de Pregão eletrônico. Inicialmente procedeu-se a leitura do teor das propostas para estudo e análise de preço e outros fatores previstos no edital. Logo após julgadas as propostas, a comissão emitiu o parecer discriminando o(s) vencedor(es), conforme segue abaixo:

PARECER DA COMISSÃO

Os detalhes sobre a sessão pública poderão ser encontrados no Portal de Compras Públicas, através do site <https://www.portaldecompraspublicas.com.br/18/>.

Participante: MARCELO ZANON - ME

Item	Especificação	Qtd.	Unidad	Marca	Valor Unitário	Valor Total
6	Locação e Instalação de Tapete de linóleo tamanho 12X10 Metros.-Locação e Instalação de Tapete de linóleo tamanho 12X10 Metros.	4,000	PAC	PRÓPRIA	1.849,00	7.396,00
Total do Participante:						7.396,00

Participante: NEORI WILDNER ARMACAO DE FERRO LTDA

Item	Especificação	Qtd.	Unidad	Marca	Valor Unitário	Valor Total
1	SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL PEQUENO PUBLICO:	20,000	PCT	PROPRIA	1.089,99	21.799,80

Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box; Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.-
SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL PEQUENO PUBLICO:

Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz

2	<p>ou instrumentos; 5 Dirce box; Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.</p> <p>SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO:</p>	10,000	PCT	PROPRIA	1.049,99	10.499,90
	<p>Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.</p> <p>Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais;01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão deledrgbwa; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada;</p> <p>04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.-SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO:</p>					
	<p>Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.</p> <p>Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais;01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão deledrgbwa; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada;</p> <p>04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.</p>					
3	<p>SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE GRANDE PUBLICO: Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes</p>	10,000	PCT	PROPRIA	1.449,99	14.499,90

contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02

caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36

vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64

1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores

do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão seguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.-

SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE GRANDE PUBLICO:

Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02

caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36

vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64

1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores

do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão seguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.

SERVIÇO DE SOM SESSÃO CÍVICA
6 Dias de Serviço de som com contendo:
01 console digital com 16 Canais; 01 processador

4

1,000 PCT PROPRIA 1.700,00 1.700,00

5	<p>digital de PA com 3 vias estéreo; 06 caixas de 02 vias, com no mínimo 800 rms cada, dispostas em pedestal ; 01 notebook para CD e MP3; 02 microfones sem fio UHF; 08 microfones com fio, 10 pedestais de microfone. Amplificação e cabeamento conforme a necessidade do sistema.</p> <p>- A execução do serviço para a sessão cívica será em frente á prefeitura na semana da pátria, do dia 01 a 06 de setembro, das 08h00min as 09h00min com uma abrangência de área aproximada de 150 metros;-</p> <p>SERVIÇO DE SOM SESSÃO CÍVICA</p> <p>6 Dias de Serviço de som com contendo:</p> <p>01 console digital com 16 Canais; 01 processador digital de PA com 3 vias estéreo; 06 caixas de 02 vias, com no mínimo 800 rms cada, dispostas em pedestal ; 01 notebook para CD e MP3; 02 microfones sem fio UHF; 08 microfones com fio, 10 pedestais de microfone. Amplificação e cabeamento conforme a necessidade do sistema.</p> <p>- A execução do serviço para a sessão cívica será em frente á prefeitura na semana da pátria, do dia 01 a 06 de setembro, das 08h00min as 09h00min com uma abrangência de área aproximada de 150 metros;</p> <p>SERVIÇO DE SOM DESFILE DE 7 DE SETEMBRO</p>	1,000	PCT	PRÓPRIA	4.409,99	4.409,99
	<p>Serviço de som contendo:</p> <p>01 console Digital 32 Canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; Sistema de PA próximo ao palanque com 4 caixas de grave com auto-falantes de 18", de potência mínima 1000rms cada, 6 line array com potência mínima de 800 rms cada; 02 monitores com no mínimo 500 rms de potência ; 12 caixas com no mínimo 500rms cada, com tripé (para ser colocado nas demais partes da avenida) 01 notebook para CD e MP3; 01 main power com capacidade de 125 ampéres; 12 pedestais de microfone; 2 microfones sem fio UHF; 10 microfones com fio para voz ou Instrumentos; 5 direct box;</p> <p>- O desfile, será na Avenida Irmãos Picolli, no dia 07 de setembro, cobrindo uma área de aproximadamente 500 metros.-SERVIÇO DE SOM DESFILE DE 7 DE SETEMBRO</p>					
7	<p>Serviço de som contendo:</p> <p>01 console Digital 32 Canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; Sistema de PA próximo ao palanque com 4 caixas de grave com auto-falantes de 18", de potência mínima 1000rms cada, 6 line array com potência mínima de 800 rms cada; 02 monitores com no mínimo 500 rms de potência ; 12 caixas com no mínimo 500rms cada, com tripé (para ser colocado nas demais partes da avenida) 01 notebook para CD e MP3; 01 main power com capacidade de 125 ampéres; 12 pedestais de microfone; 2 microfones sem fio UHF; 10 microfones com fio para voz ou Instrumentos; 5 direct box;</p> <p>- O desfile, será na Avenida Irmãos Picolli, no dia 07 de setembro, cobrindo uma área de aproximadamente 500 metros.</p> <p>SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE PEQUENO PORTE - duas caixas de som de duas vias ou 3 vias- amplificadores ou sistema amplificado - 2 microfones modelo bastão sem fio; 6 microfones headset ou lapela sem fio; 1 console de mixagem com, no mínimo 16 canais ou superior, caso necessário; 1 laptop; cabos multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema. Sistema de iluminação e estrutura: 4 moving heads modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 1 console de iluminação com 1024 canais; 1 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w ; 02 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada, no mínimo;</p>	12,000	PCT	PRÓPRIA	1.928,99	23.147,88

	<p>canhão seguidor com potência de de 1200w, no mínimo; 1 técnico de iluminação para operação do sistema; 40 metros de treliça no padrão Q30, em alumínio, 4 bases 75x75; 4 sleeves; 4 talhas de 5m/1 ton.-SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE PEQUENO PORTE - duas caixas de som de duas vias ou 3 vias- amplificadores ou sistema amplificado - 2 microfones modelo bastão sem fio; 6 microfones headset ou lapela sem fio; 1 console de mixagem com, no mínimo 16 canais ou superior, caso necessário; 1 laptop; cabos multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema. Sistema de iluminação e estrutura: 4 moving heads modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 1 console de iluminação com 1024 canais; 1 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w ; 02 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada, no mínimo; 1</p>					
8	<p>SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE MÉDIO PORTE - 8 caixas de som de 2 vias ou 3 vias; 2 caixas de ou grave com potência mínima de 1000rms cada; 02 monitores com no mínimo 500rms cada; 02 microfones sem fio, modelo bastão; 8 microfones direcionais shotgun/boom e seus respectivos cabos e pedestais, caso necessário; 12 microfones auriculares ou lapela, sem fio; 1 console de mixagem com no mínimo, 32 canais ou superior, caso necessário; 2 laptops cabos/multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento;1 técnico de som para operação do sistema; Sistema de iluminação e estrutura: 12 moving heads, modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 12 canhões de luz tipoPAR64 com 1000w cada, Rack Dimmer de 12 canais, com no mínimo 2000 cada canal; ; 2 canhões seguidores; 1 console de iluminação 1024 canais no mínimo; 2 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w; 4 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada no mínimo; 2 strobos com potência mínima 3000w cada; 1 mainpower trifásico com capacidade mínima de 100 amperes ; 1 técnico em iluminação para operação do sistema de estrutura; 70 metros de treliça/estrutura em alumínio no padrão Q30; 6 bases para treliça 75 x 75; 6 seletes; 6 talhas 5m/1 ton.-SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE MÉDIO PORTE - 8 caixas de som de 2 vias ou 3 vias; 2 caixas de ou grave com potência mínima de 1000rms cada; 02 monitores com no mínimo 500rms cada; 02 microfones sem fio, modelo bastão; 8 microfones direcionais shotgun/boom e seus respectivos cabos e pedestais, caso necessário; 12 microfones auriculares ou lapela, sem fio; 1 console de mixagem com no mínimo, 32 canais ou superior, caso necessário; 2 laptops cabos/multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento;1 técnico de som para operação do sistema; Sistema de iluminação e estrutura: 12 moving heads, modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 12 canhões de luz tipoPAR64 com 1000w cada, Rack Dimmer de 12 canais, com no mínimo 2000 cada canal; ; 2 canhões seguidores; 1 console de iluminação 1024 canais no mínimo; 2 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w; 4 refletores do tipo mini brut</p>	12,000	PCT	PRÓPRIA	2.616,99	31.403,88

	de 2 lâmpadas cada no mínimo; 2 strobos com potência mínima 3000w cada; 1 mainpower trifásico com capacidade mínima de 100 amperes ; 1 técnico em iluminação para operação do sistema de estrutura; 70 metros de treliça/estrutura em alumínio no padrão Q30; 6 bases para treliça 75 x 75; 6 seletes; 6 talhas 5m/1 ton.							
9	<p>***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL PEQUENO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS</p> <p>***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;</p> <p>Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.-</p> <p>***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL PEQUENO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS</p> <p>***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;</p> <p>Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.</p>	3,000	SERV	PROPRIA	2.199,99	6.599,97		
10	<p>***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS</p> <p>***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.</p> <p>Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX</p>	3,000	SERV	PROPRIA	5.041,99	15.125,97		

1024 canais;01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão deledrgbwa; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.-***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS

***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais;01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão deledrgbwa; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.

11	***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL DE GRANDE PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS	3,000	SERV	PROPRIA	4.499,99	13.499,97
----	--	-------	------	---------	----------	-----------

***Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX

2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64
1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão swguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.-
***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL DE GRANDE PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS

***Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes
contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX
2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64
1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão swguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.

Total do Participante: 142.687,26

Total Geral: 150.083,26

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião de julgamento, da qual foi assinada a presente ata pela Comissão de Licitação e pelos representantes das proponentes.

Tangará, 31/01/2024

Assinatura do pregoeiro e dos membros da comissão que estiveram presentes.

ALISON ZAGONEL LESNIESKY
MEMBRO

CAMILA BRUNS
MEMBRO

Assinatura do pregoeiro e dos membros da comissão que estiveram presentes.

CRISTIANE PICCININ

PREGOEIRO

IVAN PELENTIR DISSEGNA

MEMBRO
