

 <p align="center">PREFEITURA MUNICIPAL DE TANGARÁ RELATÓRIO: RELAÇÃO DOS ITENS DA LICITAÇÃO</p> <p>CNPJ: 82.827.999/0001-01 Telefone: (49) 3532-7450 Av. Irmãos Piccoli, 267 CEP: 89642-000 - Tangará SC</p>	<p>PREGÃO ELETRÔNICO Nr.: 70/2023 - PE</p>
	<p>Processo Administrativo: 201/2023 Data do Processo: 07/12/2023</p>

ANEXO I RELAÇÃO DOS ITENS DA LICITAÇÃO

Nº	Quantidade	Unid.	Especificação	Preço Unitário	Preço Total
1	20,000	PCT	<p>SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL PEQUENO PUBLICO:</p> <p>Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;</p> <p>Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30. - SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL PEQUENO PUBLICO:</p> <p>Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;</p> <p>Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.</p>	2.800,0000	56.000,00
2	10,000	PCT	<p>SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO:</p> <p>Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio</p>	5.300,0000	53.000,00

UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais; 01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão de led rgbwa; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período. - SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO:

Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais; 01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão de led rgbwa; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.

3	10,000	PCT	<p>SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE GRANDE PUBLICO:</p> <p>Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para</p>	7.200,0000	72.000,00
---	--------	-----	--	------------	-----------

guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64 1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão seguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período. -

SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE GRANDE PUBLICO:

Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chibbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64 1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão seguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.

4	1,000	PCT	<p>SERVIÇO DE SOM SESSÃO CÍVICA</p> <p>6 Dias de Serviço de som com contendo:</p> <p>01 console digital com 16 Canais; 01 processador digital de PA com 3 vias estéreo; 06 caixas de 02 vias, com no mínimo 800 rms cada, dispostas em pedestal ; 01 notebook para CD e MP3; 02 microfones sem fio UHF; 08 microfones com fio, 10 pedestais de microfone. Amplificação e cabeamento conforme a necessidade do sistema.</p> <p>- A execução do serviço para a sessão cívica será em frente á prefeitura na semana da pátria, do dia 01 a 06 de setembro, das 08h00min as 09h00min com uma abrangência de área aproximada de 150 metros; - SERVIÇO DE SOM SESSÃO CÍVICA</p> <p>6 Dias de Serviço de som com contendo:</p> <p>01 console digital com 16 Canais; 01 processador digital de PA com 3 vias estéreo; 06 caixas de 02 vias,</p>	7.500,0000	7.500,00
---	-------	-----	---	------------	----------

com no mínimo 800 rms cada, dispostas em pedestal ;
01 notebook para CD e MP3; 02 microfones sem fio UHF; 08 microfones com fio, 10 pedestais de microfone. Amplificação e cabeamento conforme a necessidade do sistema.

- A execução do serviço para a sessão cívica será em frente á prefeitura na semana da pátria, do dia 01 a 06 de setembro, das 08h00min as 09h00min com uma abrangência de área aproximada de 150 metros;

5	1,000	PCT	SERVIÇO DE SOM DESFILE DE 7 DE SETEMBRO	8.000,0000	8.000,00
			<p>Serviço de som contendo: 01 console Digital 32 Canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; Sistema de PA próximo ao palanque com 4 caixas de grave com auto-falantes de 18", de potência mínima 1000rms cada, 6 line array com potência mínima de 800 rms cada; 02 monitores com no mínimo 500 rms de potência ; 12 caixas com no mínimo 500rms cada, com tripé (para ser colocado nas demais partes da avenida) 01 notebook para CD e MP3; 01 main power com capacidade de 125 ampéres; 12 pedestais de microfone; 2 microfones sem fio UHF; 10 microfones com fio para voz ou Instrumentos; 5 direct box;</p> <p>- O desfile, será na Avenida Irmãos Picolli, no dia 07 de setembro, cobrindo uma área de aproximadamente 500 metros. - SERVIÇO DE SOM DESFILE DE 7 DE SETEMBRO</p> <p>Serviço de som contendo: 01 console Digital 32 Canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; Sistema de PA próximo ao palanque com 4 caixas de grave com auto-falantes de 18", de potência mínima 1000rms cada, 6 line array com potência mínima de 800 rms cada; 02 monitores com no mínimo 500 rms de potência ; 12 caixas com no mínimo 500rms cada, com tripé (para ser colocado nas demais partes da avenida) 01 notebook para CD e MP3; 01 main power com capacidade de 125 ampéres; 12 pedestais de microfone; 2 microfones sem fio UHF; 10 microfones com fio para voz ou Instrumentos; 5 direct box;</p> <p>- O desfile, será na Avenida Irmãos Picolli, no dia 07 de setembro, cobrindo uma área de aproximadamente 500 metros.</p>		
6	4,000	PAC	Locação e Instalação de Tapete de linóleo tamanho 12X10 Metros. - Locação e Instalação de Tapete de linóleo tamanho 12X10 Metros.	1.850,0000	7.400,00
7	12,000	PCT	SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE PEQUENO PORTE – duas caixas de som de duas vias ou 3 vias- amplificadores ou sistema amplificado – 2 microfones modelo bastão sem fio; 6 microfones headset ou lapela sem fio; 1 console de mixagem com, no mínimo 16 canais ou superior, caso necessário; 1 laptop; cabos multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema. Sistema de iluminação e estrutura: 4 moving heads modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 1 console de iluminação com 1024 canais; 1 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w ; 02 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada, no mínimo; 1 canhão seguidor com potência de de 1200w, no	2.600,0000	31.200,00

mínimo; 1 técnico de iluminação para operação do sistema; 40 metros de treliça no padrão Q30, em alumínio, 4 bases 75x75; 4 sleeves; 4 talhas de 5m/1 ton. - SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE PEQUENO PORTE – duas caixas de som de duas vias ou 3 vias- amplificadores ou sistema amplificado – 2 microfones modelo bastão sem fio; 6 microfones headset ou lapela sem fio; 1 console de mixagem com, no mínimo 16 canais ou superior, caso necessário; 1 laptop; cabos multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema. Sistema de iluminação e estrutura: 4 moving heads modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 1 console de iluminação com 1024 canais; 1 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w ; 02 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada, no mínimo; 1 canhão seguidor com potência de de 1200w, no mínimo; 1 técnico de iluminação para operação do sistema; 40 metros de treliça no padrão Q30, em alumínio, 4 bases 75x75; 4 sleeves; 4 talhas de 5m/1 ton.

8	12,000	PCT	<p>SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE MÉDIO PORTE – 8 caixas de som de 2 vias ou 3 vias; 2 caixas de ou grave com potência mínima de 1000rms cada; 02 monitores com no mínimo 500rms cada; 02 microfones sem fio, modelo bastão; 8 microfones direcionais shotgun/boom e seus respectivos cabos e pedestais, caso necessário; 12 microfones auriculares ou lapela, sem fio; 1 console de mixagem com no mínimo, 32 canais ou superior, caso necessário; 2 laptops cabos/multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema; Sistema de iluminação e estrutura: 12 moving heads, modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 12 canhões de luz tipoPAR64 com 1000w cada, Rack Dimmer de 12 canais, com no mínimo 2000 cada canal; ; 2 canhões seguidores; 1 console de iluminação 1024 canais no mínimo; 2 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w; 4 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada no mínimo; 2 strobos com potência mínima 3000w cada; 1 mainpower trifásico com capacidade mínima de 100 amperes ; 1 técnico em iluminação para operação do sistema de estrutura; 70 metros de treliça/estrutura em alumínio no padrão Q30; 6 bases para treliça 75 x 75; 6 seletes; 6 talhas 5m/1 ton. - SERVIÇO DE SOM PARA ATENDER APRESENTAÇÕES DE TEATRO DE MÉDIO PORTE – 8 caixas de som de 2 vias ou 3 vias; 2 caixas de ou grave com potência mínima de 1000rms cada; 02 monitores com no mínimo 500rms cada; 02 microfones sem fio, modelo bastão; 8 microfones direcionais shotgun/boom e seus respectivos cabos e pedestais, caso necessário; 12 microfones auriculares ou lapela, sem fio; 1 console de mixagem com no mínimo, 32 canais ou superior, caso necessário; 2 laptops cabos/multicabos, conectores e pedestais necessários para o funcionamento dos equipamentos e atender a demanda do evento; 1 técnico de som para operação do sistema; Sistema de iluminação e estrutura: 12 moving heads, modelo beam 200; 12 refletores de led RGBW; 12 canhões de luz tipoPAR64 com 1000w cada, Rack Dimmer de 12 canais, com no mínimo 2000 cada canal; ; 2 canhões seguidores; 1 console de iluminação 1024</p>	3.800,0000	45.600,00
---	--------	-----	--	------------	-----------

canais no mínimo; 2 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w; 4 refletores do tipo mini brut de 2 lâmpadas cada no mínimo; 2 strobos com potência mínima 3000w cada; 1 mainpower trifásico com capacidade mínima de 100 amperes ; 1 técnico em iluminação para operação do sistema de estrutura; 70 metros de treliça/estrutura em alumínio no padrão Q30; 6 bases para treliça 75 x 75; 6 seletes; 6 talhas 5m/1 ton.

9	3,000	SERV	<p>***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL PEQUENO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS</p> <p>***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;</p> <p>Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30. -</p> <p>***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL PEQUENO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS</p> <p>***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 Dirce box;</p> <p>Equipamento de iluminação: 1 mesa comando DMX 512 canais; 12 canhões de led rgbwa; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500w e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30.</p>	2.800,0000	8.400,00
10	3,000	SERV	<p>***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS</p> <p>***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbal, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de</p>	6.000,0000	18.000,00

altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais; 01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão de led rgbw; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período. - ***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS GERAL DE MEDIO PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS

***Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com auto falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 06 caixas line array 02 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo, 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias, se necessário; 10 microfones sem fio UHF, sendo 2 bastões e 8 headset; 15 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 01 mesa comando DMX 1024 canais; 01 rack Dimmer de 12 canais com no mínimo 2000w por canal; 20 canhão de led rgbw; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500w, com controle DMX; 8 moving heads modelo beam200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período.

11	3,000	SERV	***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL DE GRANDE PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS	9.800,0000	29.400,00
----	-------	------	--	------------	-----------

***Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável

2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64 1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão swguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período. -
 ***SERVIÇO DE SOM PARA EVENTOS EM GERAL DE GRANDE PUBLICO: PACOTE PARA DOIS DIAS

***Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo; 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 procesadores de P.A com 3 via estéreo cada; 12 caixas de grave com auto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 02 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 02 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico, com capacidade mínima 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio, para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contra baixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças (bumbo, surdo, Tom1 e Tom2 ; máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais para para pratos; 01 praticável 2x2m para bateria, com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box.

Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 2048 canais; canais 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000W por canal; 12 canhão par 64 1000w foco 5; 30 canhões de led rgbwa; 04 refletores do tipo minibrut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500w, com controleDMX; 12 moving heads modelo beam 200;1 canhão swguidor com lâmpada de potência mínima 1200w, cabeamento completo para os sistemas; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 Sleeves; 04 talhas de 5m/1ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm. 3 técnicos à disposição durante todo o período.

(Valores expressos em Reais R\$)	Total Geral:	336.500,00
----------------------------------	--------------	------------