



ESTADO DE SANTA CATARINA
PREFEITURA MUNICIPAL DE TANGARA

Av. Irmãos Piccoli, 267 - Centro - Tangará
CEP: 89642-000 CNPJ: 82.827.999/0001-01 Telefone: (49) 3532-7450
E-mail: nfe@tangara.sc.gov.br

PREGÃO ELETRÔNICO

Nr.: 15/2025 - PE

Processo Administrativo: **35/2025**

Data do Processo: **12/03/2025**

ANEXO I
RELAÇÃO DOS ITENS DA LICITAÇÃO

Nº	Quantidade	Unid.	Especificação	Preço Unitário	Preço Total
1	20,000	PCT	Serviço de som para eventos geral pequeno público: Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com alto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 2 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 direct box; Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 512 canais; 12 canhões de led RGBWA; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500W e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30; Protocolista incluso. - Serviço de som para eventos geral pequeno público: Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 04 caixas de grave com alto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 04 caixas line array 2 vias com no mínimo 500rms cada; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 50 amperes; 07 pedestais de microfone; 02 microfones sem fio UHF; 5 microfones com fio para voz ou instrumentos; 5 direct box; Equipamento de iluminação: 1 mesa de comando DMX 512 canais; 12 canhões de led RGBWA; 01 máquina de fumaça com potência mínima de 1500W e controle DMX; 4 moving heads modelo beam 200; 1 cabeamento completo para os sistemas; 25 metros de estruturas metálicas de alumínio no padrão Q30; Protocolista incluso.	5.175,0000	103.500,00
2	20,000	PCT	Serviço de som para eventos geral de médio público: Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais e 01 BKP; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com alto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 08 caixas line array 2 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 10 microfones sem fio UHF (sendo 2 bastões e 8 headsets); 15 microfones com fio para instrumentos; 01 amplificador para contrabaixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças; 01 praticável 2x2m para bateria; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box; Equipamento de iluminação: 01 mesa de comando DMX 1024 canais; 01 rack dimmer de 12 canais; 20 canhões de led RGBWA; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500W com controle DMX; 12 moving heads modelo beam 200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200W; cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 sleeves;	10.250,0000	205.000,00

04 talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período; Grid para painel de led e painel de led; Protocolista incluso. - Serviço de som para eventos geral de médio público: Serviço de som com PA, contendo: 01 console digital com 32 canais e 01 BKP; 01 processador digital de P.A com 3 vias estéreo; 06 caixas de grave com alto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 08 caixas line array 2 vias com no mínimo 800rms cada; 05 monitores com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade de no mínimo 100 amperes; 17 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 10 microfones sem fio UHF (sendo 2 bastões e 8 headsets); 15 microfones com fio para instrumentos; 01 amplificador para contrabaixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças; 01 praticável 2x2m para bateria; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box; Equipamento de iluminação: 01 mesa de comando DMX 1024 canais; 01 rack dimmer de 12 canais; 20 canhões de led RGBWA; 02 refletores do tipo mini brut; 01 máquina de fumaça de no mínimo 1500W com controle DMX; 12 moving heads modelo beam 200; 01 canhão seguidor com lâmpada de no mínimo 1200W; cabeamento completo para os sistemas; 40 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 sleeves; 04 talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 02 técnicos à disposição durante todo o período; Grid para painel de led e painel de led; Protocolista incluso.

3	15,000	PCT	<p>Serviço de som para eventos geral de grande público: Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo: 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 processadores de P.A com 3 vias estéreo cada; 12 caixas de grave com alto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 2 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 2 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower trifásico com capacidade mínima de 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contrabaixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças(Bumbo,surdo,Tom1 e Tom2,máquina de chimbal, estante para caixa e 02 pedestais); 01 praticável 2x2m para bateria com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box; Equipamento de iluminação: 01 mesa de comando Controle em tempo real para até 65.536 parâmetros por sessão em conexão com MA NPU (equivalente a 256 universos DMX), 6 saídas DMX, 30 faders executores motorizados,2 conectores etherCON, 5 conectores USB 2.0, 8.192 parâmetros HTP/LTP, ; 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000w por canal 1 tela de comando interna – multitoque (9" SVGA); 12 canhões PAR 64 1000Wfoco 5; 30 canhões de led RGBWA; 06 refletores do tipo mini brut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500W; com controle DMX; 20 moving heads modelo beam 200; 01 canhão seguidor com lâmpada de potência mínima de 1200W; cabeamento completo; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 sleeves; 04 talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 03 técnicos à disposição durante todo o período; Grid para painel de led e painel de led; Protocolista incluso; - Serviço de som P.A para ar livre ou ginásio de esportes contendo: 02 consoles digitais com 32 canais para P.A e 32 canais para monitor; 02 processadores de P.A com 3 vias estéreo cada; 12 caixas de grave com alto-falantes de 18" com no mínimo 1000rms cada; 12 caixas line array 2 vias com no mínimo 500rms cada; 01 sistema de sidefill com 2 caixas de grave dupla e 02 caixas de 2 vias, com potência total de no mínimo 4000rms; 01 notebook para CD e MP3; 01 mainpower</p>	17.925,0000	268.875,00
---	--------	-----	---	-------------	------------

trifásico com capacidade mínima de 125 amperes; 20 pedestais de microfone; 01 multicabo de 50m com 36 vias; 02 microfones sem fio UHF; 20 microfones com fio para instrumentos como gaita, violão, violino e coral; 01 amplificador para contrabaixo; 01 amplificador para guitarra; 01 bateria com no mínimo 04 peças(Bumbo,surdo,Tom1 e Tom2,máquina de chimbau, estante para caixa e 02 pedestais); 01 praticável 2x2m para bateria com 30 cm de altura; 01 amplificador de fones com 8 vias; 10 direct box; Equipamento de iluminação: 01 mesa de comando Controle em tempo real para até 65.536 parâmetros por sessão em conexão com MA NPU (equivalente a 256 universos DMX), 6 saídas DMX, 30 faders executores motorizados,2 conectores etherCON, 5 conectores USB 2.0, 8.192 parâmetros HTP/LTP, ; 01 rack dimmer com 12 canais de potência mínima 2000w por canal 1 tela de comando interna – multitoque (9" SVGA); 12 canhões PAR 64 1000Wfoco 5; 30 canhões de led RGBWA; 06 refletores do tipo mini brut; 02 máquinas de fumaça com potência mínima de 1500W; com controle DMX; 20 moving heads modelo beam 200; 01 canhão seguidor com lâmpada de potência mínima de 1200W; cabeamento completo; 70 metros de estrutura metálica de alumínio no padrão Q30; 04 sleeves; 04 talhas de 5m/1 ton cada; 04 bases de alumínio 75x75cm; 03 técnicos à disposição durante todo o período; Grid para painel de led e painel de led; Protocolista incluso;

4	5,000	UND	Gerador 180 kva a diesel, trifásico, 220/380v, carenado e silenciado, com sistema de aterramento e 4 pernas de cabos 50mm de 40m, caixa de passagem com barramento, abastecido para funcionamento por até 12 horas (Locação) - Gerador 180 kva a diesel, trifásico, 220/380v, carenado e silenciado, com sistema de aterramento e 4 pernas de cabos 50mm de 40m, caixa de passagem com barramento, abastecido para funcionamento por até 12 horas (Locação)	4.616,6667	23.083,33
---	-------	-----	---	------------	-----------

(Valores expressos em Reais R\$)			Total Geral:	600.458,33
----------------------------------	--	--	--------------	------------